

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ  
УЧРЕЖДЕНИЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ  
«ЦЕНТР ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО САМООПРЕДЕЛЕНИЯ»**

ПРИНЯТО  
на педагогическом совете  
протокол № 45  
от «29» августа 2025 г.



**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ  
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА  
«МЯГКАЯ ИГРУШКА»**

Направленность: художественная

Уровень: базовый

Возраст обучающихся : 9-12 лет

Срок реализации: 1 год (108ч.)

Составитель: Лапышева Н. С.,  
педагог дополнительного образования

Красноярск  
2025

## Пояснительная записка

**Направленность:** художественная

Программа имеет большое воспитательное значение.

В основе программы лежат практические занятия. Очень много в программе заданий на развитие творческих способностей детей. Игрушка, выполненная своими руками, имеет большое значение в творческом развитии ребенка. Программа ценна тем, что позволяет в таком раннем возрасте оптимально решать вопросы трудового воспитания.

**Нормативные правовые документы, на основании которых разработана дополнительная общеобразовательная программа:**

В настоящее время содержание, роль, назначение и условия реализации программ дополнительного образования закреплены в следующих нормативных документах:

- Федеральный закон от 29.12.2012 N 273-ФЗ (ред. от 28.12.2024) "Об образовании в Российской Федерации";
- Стратегия развития воспитания в Российской Федерации до 2025 года, утвержденная распоряжением Правительства РФ от 29.05.2015 г. № 996-р.;
- Концепция развития дополнительного образования детей до 2030 (Распоряжение Правительства РФ от 31.03.2022 г. № 678-р);
- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 27.07.2022 г. № 629 "Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам" (вступ. в силу с 01.03.2023);
- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 03.09.2019 г. № 467 «Об утверждении Целевой модели развития региональных систем дополнительного образования детей» (ред. от 21.04.2023);
- Письмо Министерства образования и науки Российской Федерации от 29.03.2016 г. № ВК-641/09 «Методические рекомендации по реализации адаптированных дополнительных общеобразовательных программ, способствующих социально-психологической реабилитации, профессиональному самоопределению детей с ограниченными возможностями здоровья, включая детей-инвалидов, с учетом их особых образовательных потребностей»;
- Письмо Министерства образования и науки Российской Федерации от 18.11.2015 г. № 09-3242 «О направлении методических рекомендаций по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы);
- Письмо Министерства просвещения Российской Федерации от 31.01.2022 № ДГ-245/06 "О направлении методических рекомендаций" (вместе с "Методическими рекомендациями по реализации дополнительных общеобразовательных программ с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий");
- Письмо Министерства образования и науки Российской Федерации от 28.08.2015 г. № АК-2563/05 "О методических рекомендациях" (вместе с "Методическими рекомендациями по организации образовательной

деятельности с использованием сетевых форм реализации образовательных программ");

- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 № 28 "Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи" (с изменениями от 30.08.2024 №10);

- Устав МАОУ ДО ЦПС.

### **Новизна и актуальность**

**Новизна** программы заключается в использовании новых оригинальных технологий изготовления мягких игрушек. Активно используется метод творческого проекта. Обучающиеся учатся разрабатывать мини-проекты, коллективные творческие проекты, индивидуальные творческие проекты.

#### **Актуальность программы**

Обучающиеся знакомятся с правилами безопасности при работе с инструментами и оборудованием. Изучают терминологию ручных и швейных швов, знакомятся с различными видами тканей, их гигиеническими и технологическими свойствами. Накапливают практический опыт в изготовлении мягкой игрушки, осваивают технику лоскутного шитья, аппликации. Учатся правильно раскраивать ткань с использованием выкройки, работать с инструкционными картами.

### **Отличительные особенности**

Отличительной особенностью настоящей программы является, прежде всего, ее доступность: лоскутки материала и иголка с ниткой всегда есть под рукой.

#### **Адресат**

Данная программа рассчитана на учащихся 9-12 лет, мотивированных на занятия прикладным творчеством. Дети младшего школьного возраста 9-10 лет не готовы к длительной трудоемкой работе. Им предлагаются упрощенные модели мягкой игрушки. В этом возрасте для ребёнка очень важна оценка его деятельности, поэтому в обучении используется метод поощрения. Дети 11-12 лет характеризуются большей устойчивостью, активностью. Углубляются познавательные интересы, появляется потребность в активном, самостоятельном, творческом познании. Поэтому в этом возрасте необходимо обучать основным методам и приемам, а выбор изделия предоставить самим обучающимся. Дети, овладевая различными видами декоративно-прикладного творчества, приобретают не только определенные знания и умения, но и приобретают уверенность, личную самостоятельность, индивидуальность.

Программа может реализовываться по индивидуальному образовательному маршруту для обучающихся имеющим статус ОВЗ, т.е. имеющим временные или постоянные отклонения в физическом и (или)

психическом развитии и нуждающиеся в создании специальных условий обучения.

### **Срок реализации программы и объем учебных часов**

Программа рассчитана на 108 часов и реализуется в течение одного учебного года.

### **Формы обучения**

Форма обучения: очная.

### **Режим занятий**

Общая недельная нагрузка составляет 3 часа. Учащиеся посещают занятия согласно установленному расписанию два раза в неделю. Продолжительность одного занятия 2 академических часа с перерывом в 10 минут. Продолжительность второго занятия 1 академический час. Один академический час равен 45 мин. согласно возрастным особенностям обучающихся, требованиям нормативов СанПиН.

**Формы обучения.** Обучение с учетом особенностей обучающихся может осуществляться в очной, очно-заочной форме.

### **Цель и задачи дополнительной образовательной программы**

**Цель:** развитие творческих способностей каждого ребенка, формирование базовых навыков декоративно-прикладного искусства посредством изготовления мягкой игрушки.

### **Задачи программы**

#### **Воспитательные задачи:**

- Воспитывать умение работать в коллективе, трудолюбие, усидчивость, аккуратность при выполнении заданий.
- Сформировать творческий подход к выбранному виду деятельности.

#### **Развивающие задачи:**

- Развивать художественный вкус, воображение, мелкую моторику.
- Развивать навыки творческого подхода к самостоятельной деятельности; способствующей самореализации и адаптации в обществе.
- Способствовать созданию условий для развития личности каждого обучающегося, раскрытия его способности к творчеству.

#### **Обучающие задачи:**

- Сформировать навыки и умения по изготовлению игрушек различной сложности и оформлению выполненной работы.
- Сформировать у детей навыки культуры труда, общетрудовых знаний и умений.
- Дать сведения по истории возникновения и развития игрушки, как одного из направлений народного творчества.

### **Содержание программы**

#### **Учебный (тематический) план**

№	Раздел, тема	Количество часов	Форма
---	--------------	------------------	-------

п/п		Всего	Теория	Практика	контроля
<b>Раздел 1. Ручные стежки и строчки</b>					
1.1	Вводное занятие. Общие правила ТБ и ПБ. Организация рабочего места	1	1		Текущий контроль
1.2	Знакомство с инструментами. Виды ручных стежков и строчек.	3	1	2	практическая работа
1.3	Шов «Козлик»; петельный шов. Как пришить пуговицу.	5	2	3	
1.4	Игольница «Шляпа».	3	1	2	
1.5	Материаловедение. Свойства х/б и льняных тканей	3	1	2	Опрос, практическая работа
1.6	Конструирование и оформление игрушки	4	1	3	
1.7	Проектная деятельность мягкая игрушка «Божья коровка»	3	1	2	
		22	8	14	
<b>Раздел 2. Швейная машина и машинные швы.</b>					
2.1	Устройство швейной машины.	3	2	1	практическая работа
2.2	Работа на швейной машине. Машинные швы	6	2	4	
2.3	Проектная деятельность мягкая игрушка «Совенок»	6	2	4	
		15	6	9	
<b>Раздел 3. Шитье из лоскутков</b>					
3.1	Техника лоскутной мозаики.	3	1	2	практическая работа.
3.2	Шитьё из полос.	3	1	2	
3.3	Шитьё из треугольников.	3	1	2	
3.4	Шитьё из квадратов.	3	1	2	
3.5	Аппликация.	9	2	7	
		21	6	15	
<b>Раздел 4. Мягкая игрушка.</b>					
4.1	Полуобъемная игрушка.	9	2	7	Проектная деятельность.
4.2	Объемная игрушка.	9	2	7	
4.3	Чулочная кукла.	9	2	7	
4.4	Текстильная кукла.	9	2	7	
4.5	Проектная деятельность «Игрушка на выбор»	12	3	9	
		48	11	37	
5. Итоговое занятие. Выставка		2	-	-	
Всего:		108	31	75	

## Содержание программы

### Раздел 1. Ручные стежки и строчки (22 часа).

#### **Тема 1.1 Вводное занятие. Общие правила ТБ и ПБ. Организация рабочего места.**

Теория: Знакомство с коллективом, введение в образовательную программу. Правила поведения в МАОУ ДО ЦПС. Правила техники безопасности, инструкция о мерах пожарной безопасности.

#### **Тема 1.2 Знакомство с инструментами. Виды ручных стежков и строчек.**

Теория: Инструменты и принадлежности для шитья. Организация рабочего места. Техника безопасности при ручных работах. Правила выполнения ручных работ. Виды ручных швов: шов «вперед иголка», сметочный, шов «копировальный», шов «за иголку».

Практическое занятие. Выполнение образцов ручных швов.

#### **Тема 1.3 Шов «Козлик»; петельный шов. Как пришить пуговицу.**

Теория. Виды крестообразных стежков применяемых для подшивания низа изделия: «козлик», крестик простой.

Виды выполнения петельного шва в качестве декоративного. Пришивание пуговиц.

Практическое занятие. Выполнение образцов шва «козлика» и петельного шва. Пришивание пуговиц.

#### **Тема 1.4 Игольница «Шляпа»**

Теория. История и виды игольниц. Технология изготовления игольницы.

Практическое занятие. Изготовление игольницы.

#### **Тема 1.5 Материаловедение. Свойства х/б и льняных тканей**

Теория. Виды волокон и их происхождение. Производство ткани. Свойства х/б и льняных тканей.

Практическое занятие. Определение х/б и льняных тканей. Выявление отличия свойств х/б и льняных тканей. Определение лицевой и изнаночной сторон.

#### **Тема 1.6 Конструирование и оформление игрушки. Кукла-закрутка.**

Теория. История тряпичной куклы. Виды кукол: куклы-обереги; обрядовые куклы; игровые куклы.

Практическое занятие. Изготовление тряпичной куклы-закрутки.

#### **Тема 1.7 Проектная деятельность**

мягкая игрушка «Божья коровка»

### Раздел 2. Швейная машина и машинные швы (15 часов).

#### **Тема 2.1 Устройство швейной машины.**

Теория. Подготовка швейной машины с ручным приводом к работе. Техника безопасности при работе на швейной машине.

Практическое занятие. Подготовка машины к работе: подготовка ручного привода, заправка верхней и нижней ниток.

#### **Тема 2.2 Работа на швейной машине. Машинные швы**

Теория. Правила работы на швейной машине. Регулирование длины стежка. Виды машинных швов, Практическое занятие. Выполнение прямых, ломаных, волнистых линий. Виды машинных швов, последовательность выполнения, требования к качеству выполнения, графическое и условное изображение. Выполнение образцов машинных швов.

### **Тема 2.3. Проектная деятельность мягкая игрушка «Совенок»**

## **Раздел 3. Шитье из лоскутков (21 час).**

### **Тема 3.1 Техника лоскутной мозаики.**

Теория. Материалы для лоскутной пластики, подготовка их к работе. Инструменты и приспособления, шаблоны. Цветовое сочетание в изделии. Принципы составления схем.

Практическое занятие. Составление схем для лоскутного шитья.

### **Тема 3.2 Шитье из полос.**

Теория: Технология сборки изделия по схеме « Колодец».

Цветовое решение композиции.

Практическое занятие. Выполнение образца по схеме « Колодец».

### **Тема 3.3 Шитьё из треугольников.**

Теория. Технология сборки изделия по схемам «Мельница». Цветовое решение композиции.

Практическое занятие. Выполнение образца по схеме « Мельница».

### **Тема 3.4 Шитьё из квадратов.**

Теория. Технология сборки изделия по схеме «Шахматка».

Практическое занятие. Выполнение салфетки: зарисовка эскиза, подбор ткани. Расчет количества квадратов из ткани определенного цвета. Раскрой квадратов по шаблону, соединение квадратов.

### **Тема 3.5 Аппликация.**

Теория: Виды аппликации, приемы выполнения аппликации. Применяемые швы: петельный, тамбурный, стебельчатый.

Практическое занятие. Выбор рисунка для аппликации. Подбор ткани. Выкраивание деталей и закрепление их на основе, применяя разные виды швов.

## **Раздел 4. Мягкая игрушка (48 часов).**

### **Тема 4.1 Полуобъёмная игрушка.**

Теория. Технологическая последовательность изготовления игрушки. Особенности полуобъёмных игрушек.

Практическое занятие. Зарисовка схемы изготовления полуобъёмной игрушки. Выбор ткани, фурнитуры. Раскрой деталей игрушки по выкройке. Смётывание деталей игрушки, стачивание на швейной машине. Выправление деталей игрушки на лицевую сторону, набивка наполнителем. Оформление.

### **Тема 4.2 Объёмная игрушка.**

Теория. Правила раскроя деталей игрушки из искусственного меха и ткани. Технологическая последовательность изготовления игрушки.

Практическое занятие. Выбор ткани, фурнитуры. Раскрой деталей по выкройке. Сметывание деталей игрушки, стачивание на швейной машине. Выправление деталей игрушки налицевую сторону, набивка наполнителем. Соединение всех деталей игрушки. Оформление.

#### **Тема 4.3 Чулочная кукла.**

Теория. Образ чулочной куклы .

Практическое занятие. Зарисовка эскиза выбранной куклы, выполнение выкройки. Выбор ткани, фурнитуры. Раскрой деталей куклы по выкройке. Сметывание деталей куклы, стачивание на швейной машине. Выправление деталей куклы налицевую сторону, набивка наполнителем. Соединение всех деталей куклы. Оформление лица. Окончательное оформление куклы.

#### **Тема 4.4 Текстильная кукла.**

Теория. Виды тряпичных кукол. Технология изготовления текстильной куклы, оформление лица.

Практическое занятие.

Зарисовка эскиза куклы. Изготовление выкройки. Подбор ткани, фурнитуры. Раскрой деталей куклы. Сметывание основных деталей куклы: туловище, голова, руки, ножки, стачивание на швейной машинке. Выправление деталей куклы налицевую сторону. Набивка деталей наполнителем. Пришивание к туловищу головы, ручек, ножек. Оформление головы: изготовление парика. Оформление лица: вышивание или прорисовывание глаз, носика, губ. Изготовление одежды для куклы. Окончательное оформление куклы.

#### **Тема 4.5 Проектная деятельность «Игрушка на выбор»**

### **Раздел 5. Итоговое занятие (2 часа).**

Тема 5.1 Выставка работ.

#### **Планируемые результаты**

Обучающиеся, освоившие данную программу, приобретают следующие личностные, метапредметные и образовательные (предметные) результаты

Личностные результаты:

- наличие интереса к занятию творчеством;
- участие в обсуждении возникающих творческих предложений в процессе работы;
- участие в выставках, конкурсах;
- выполнение задания по инструкции педагога;
- самостоятельно находить варианты решения творческой задачи;
- совершенствовать навыки трудовой деятельности в коллективе (умение общаться со сверстниками и со старшими, умение оказывать помощь другим).

Метапредметные результаты:

- умение планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условием ее реализации;
- способность принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств ее осуществления;
- умение осуществлять информационную, познавательную и практическую деятельность с использованием различных средств информации и коммуникации

Предметные результаты:

- Учащиеся должны знать назначение и область применения инструментов и приспособлений для изготовления мягкой игрушки и правила безопасной работы с ними.
- Уметь правильно организовать рабочее место.
- Подбирать необходимые материалы для изготовления мягкой игрушки, учитывая их свойства.
- Владеть техникой выполнения швов.
- Научиться размечать и выкраивать детали игрушки с учетом свойств ткани и меха и экономного их использования.
- Знать основные технологические приемы изготовления и декоративного оформления мягкой игрушки.
- Познакомиться со специальной терминологией.

#### 4. Комплекс организационно-педагогических условий

##### 4.1 Календарный учебный график

Год обучения	Начало занятий	Окончание занятий	Количество учебных недель	Кол-во учебных часов в неделю	Кол-во учебных часов в год	Промежуточная аттестация обучающихся
1 год	сентябрь	май	36	3	108	декабрь, май

#### 4.2 Условия реализации программы

##### Материально-техническое обеспечение

Мастерская - 97, 7кв.м

№	Наименование	Кол-во (шт.)
	<b>Мебель:</b>	
1	Стол для ручных работ	11
2	Стул ученический	22
3	Стол для раскроя	2
4	Гладильный стол	1
5	Шкафы для оборудования	3

	<b>Технические средства:</b>	
6	Принтер SAMSUNG	1
7	Монитор FILIPS	1
8	Системный блок SPID+	1
9	Ноутбук	1
10	Выкройки базисных конструкций	15
11	Макетные материалы	По кол-ву детей
12	Швейные машины: - электрический привод - 5 - ножной привод «Подольск» - 2 - ручной привод «Janome» - 5	12
13	Оверлок	6
14	Альбом для рисования для выполнения зарисовок; мел, клей, краски, кисти, карандаши; ткани разной фактуры, мех; синтепон, вата для наполнения игрушек. Ножницы, сантиметровая лента, портновские булавки; Цветные портновские мелки; линейка; швейные нитки; отделочные материалы (ленты, тесьма, пуговицы и т.п.); напёрсток, миллиметровая бумага, калька и т.д.	По кол-ву детей
15	Гладильная доска	1
16	Парогенератор	1
17	Утюг	1
18	Аптечка	1

### **Информационное обеспечение**

Интернет-источники, содержащиеся на сайтах, рекомендованных педагогам, реализующим программу, электронные пособия.

1. Инфоурок [info@infourok.ru](mailto:info@infourok.ru)
2. Снейл - Педагогу [konk@it-pedagog.ru](mailto:konk@it-pedagog.ru)
3. [http://ladyfromrussia.com/karnaval/pr/elochnye\\_igrushki.shtml](http://ladyfromrussia.com/karnaval/pr/elochnye_igrushki.shtml)
4. [http://nordicworld.ru/myagkie\\_igrushki\\_i\\_ih\\_neobichnaya\\_istoriya](http://nordicworld.ru/myagkie_igrushki_i_ih_neobichnaya_istoriya)
5. [http://www.agallery.ru/interiernaya\\_kukla.html](http://www.agallery.ru/interiernaya_kukla.html)
6. <http://www.artvek.ru/dekor16.html>
7. [http://www.rukukla.ru/article/kuhi/toystory/narodnye\\_igrushki\\_istoria.htm](http://www.rukukla.ru/article/kuhi/toystory/narodnye_igrushki_istoria.htm)

### **Кадровое обеспечение**

Программа реализуется Литвиновой Эвелиной Александровной, педагогом дополнительного образования имеющим опыт работы в организации обучения художественной направленности - 13 лет.

Образование - среднее профессиональное. Квалификационная категория - высшая.

### **4.3 Формы аттестации и оценочные материалы**

Педагог дополнительного образования осуществляет персонифицированный учет результатов освоения обучающимися общеразвивающей программы по итогам текущего контроля и промежуточной аттестации.

Текущий контроль обучающихся осуществляется педагогом по каждой изученной теме. Содержание материала текущего контроля определяется педагогом на основании содержания программного материала. Форма контроля указывается в итоговом занятии по теме в разделе «Содержание программы».

Фиксация результатов текущего контроля осуществляется персонифицировано в отслеживании динамики результатов и степени освоения образовательной программы.

Промежуточная аттестация - это установление уровня освоения отдельной части объема образовательной программы.

Промежуточная аттестация осуществляется:

- по итогам первого полугодия в декабре (конкретная дата указывается в рабочей программе согласно приказу администрации образовательного учреждения);
- по завершении изучения всего объема дополнительной общеобразовательной программы в мае (форма проведения промежуточной аттестации указывается в итоговом занятии, завершающем обучение по программе в разделе «Содержание программы»).

Фиксация результатов осуществляется персонифицировано в диагностике результативности освоения дополнительной общеобразовательной программы обучающимися.

**Формы фиксации образовательных результатов:** аналитическая справка, протоколы аттестации. Журнал посещаемости, методические разработки. Отзывы детей и их родителей, материалы тестирования и др.

## Диагностика результативности освоения дополнительной общеобразовательной программы обучающимися

	Фамилия Имя	Критерии диагностики на основании образовательных задач программы					
		Теоретические знания			Практические умения		
		Знание теоретических законов	Знание основных способов решения прикладных задач	Знание терминологии	Умение самостоятельно применять теоретические знания на практике	Умение решать прикладные задачи	Умение пользоваться справочной литературой
1							
2							
...							

### Уровни освоения содержания программы:

- высокий,
- средний,
- низкий.

Диагностика бывает *вводной (нулевой), промежуточной и итоговой*.

*Вводная диагностика* обучающихся проводится по итогам набора учебных групп в начале учебного года.

*Промежуточная диагностика* обучающихся проводится по завершению изучения темы или раздела. Цель – подведение промежуточных итогов обучения, оценка динамики продвижения обучающихся.

*Итоговая диагностика* обучающихся направлена на подведение итогов обучения (по годам обучения и по окончании программы).

## 5. Методические материалы

### Используемые технологии

Реализация данной программы предусматривает использование лично-ориентированного обучения, признающего обучающегося главной фигурой образовательного процесса. Цели обучения реализуются в ходе активной познавательной деятельности каждого ученика при его взаимодействии с преподавателем и обучающимися. Обучение построено на

основе теоретической и практической работы. Личностно-ориентированная технология позволяет организовать мотивацию каждого обучающегося на каждом этапе занятий, большая часть которых требуют проблемно-поисковых методов обучения. Преобладают индивидуальные и групповые формы работы. Успешность работы на уроке возможна при условии благоприятных эмоционально-деловых отношений, взаимопомощи, организации самостоятельной познавательной деятельности.

А также:

- здоровьесберегающие технологии;
- технологии сотрудничества;
- информационно-коммуникационные технологии
- технологии развивающего обучения,
- технологии проблемного обучения,
- технология проектной деятельности,
- коммуникативная технология обучения.

В ходе реализации программы возможно проведение корректировки сложности заданий и внесение изменений в программу, исходя из опыта детей и степени усвоения ими учебного материала. На основе программы может быть разработан индивидуальный маршрут обучающегося, как по всей программе, так и по отдельно взятому разделу, теме. Под индивидуальным образовательным маршрутом понимаем персональный путь реализации личностного потенциала обучающегося, который определяется его образовательными потребностями, индивидуальными способностями и возможностями, уровнем готовности к освоению программы. Базовыми принципами для построения индивидуального маршрута и включения его в образовательную программу являются: вариативность, разноуровневость, гибкость. Индивидуальный образовательный маршрут позволяет осуществлять коррекционную работу для детей с ОВЗ (в зависимости от ИПР и от тяжести заболевания; может быть рекомендована для детей с нарушениями слуха, нарушениями речи, НОДА (легкая степень), РАС, нетяжелыми интеллектуальными нарушениями), ликвидировать пробелы знаний, умений и навыков, раскрыть таланты одаренного ребенка.

### **Методы обучения**

Используются разнообразные методы обучения, в частности:

- словесные (беседа и объяснение, непосредственно анализ текстов разных стилей и жанров),
- наглядные – показ иллюстраций, работа с таблицами и схемами (в том числе интерактивными).

В качестве основных принципов обучения по данной программе определены:

- принцип взаимодействия и сотрудничества;
- принцип единства развития, обучения и воспитания;
- принцип систематичности и последовательности;
- принцип доступности;

- принцип наглядности;
- принцип научности;
- принцип комплексного подхода.
- связь теории с практикой;
- индивидуальный подход к обучающимся.

### **Формы организации занятий и методы обучения**

Режим занятий по программе соответствует Санитарно-эпидемиологическим требованиям к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей в части определения рекомендуемого режима занятий, а также требованиям к обеспечению безопасности обучающихся согласно нормативно-инструктивным документам Министерства просвещения России.

В процессе обучения используются следующие методы в зависимости от уровня способностей ребенка и возрастных особенностях.

Для базового уровня:

- объяснительно-иллюстративный,
- репродуктивный,
- деятельностный.

Программа предусматривает использование фронтальной, индивидуальной и групповой форм учебной работы обучающихся.

Фронтальная форма предусматривает подачу учебного материала всему коллективу учеников.

Индивидуальная форма предполагает самостоятельную работу обучающихся. Она предполагает оказание такой помощи каждому из них со стороны педагога, которая позволяет, не уменьшая активности ученика, содействовать выработке навыков самостоятельной работы. В ходе групповой работы учащимся предоставляется возможность самостоятельно построить свою деятельность на основе принципа взаимозаменяемости, ощутить помощь со стороны друг друга, учесть возможности каждого на конкретном этапе деятельности. Все это способствует более быстрому и качественному выполнению задания. Групповая работа позволяет выполнить наиболее сложные и масштабные работы с наименьшими материальными затратами, так как каждый обучающийся может научиться конкретному приему на отдельном образце, при изготовлении конкретного изделия, или в учебной игре. Кроме того, демонстрация, лекция, практическое упражнение под руководством педагога по закреплению определенных навыков, способствуют самостоятельности.

В процессе обучения предусматриваются следующие формы занятий: типовое занятие (сочетающее в себе объяснение и практическое упражнение), собеседование, консультация, экскурсия, дискуссия, демонстрация, лекция, практическое упражнение под руководством педагога по закреплению определенных навыков, самопрезентации.

Таким образом, на занятиях осуществляется не только обучение определённым знаниям, умениям и навыкам, но и воспитание, развитие обучающихся всеми средствами, доступными в условиях дополнительного образования.

**Практические методы обучения:** упражнения; задачи, практическая игра.

**Дидактические материалы:**

К программе прилагаются раздаточные, дидактические и наглядные материалы: инструкционные карты, карточки - заданий, инструкций по технике безопасности, чертежи - схемы построения выкроек, альбомы образцов, выставки готовых изделий, и др.

Методические разработки учебных занятий

Методическая разработка «История швейной машинки»

Методическая разработка «Лоскутная мозаика».

Методическая разработка «Аппликация».

Разработки открытых занятий.

Творческие проекты обучающихся.

Коллективные творческие работы обучающихся.

Контрольно – проверочные материалы:

Тестовые задания по разделам и темам программы: материаловедение, швейная машина, виды ручных работ, виды машинных работ, аппликация, орнаментика, лоскутная мозаика.

Таким образом, на занятиях осуществляется не только обучение определённым знаниям, умениям и навыкам, но и воспитание, развитие обучающихся всеми средствами, доступными в условиях дополнительного образования.

### **Список литературы**

1. Астраханцева С.В. Методические основы преподавания декоративно-прикладного творчества: учебно – методическое пособие/С. В. Астраханцева, В. Ю. Рукавица, А. В. Шушпанова; Под науч. ред. С. В. Астраханцевой. – Ростов н/Д: Феникс, 2006. – 347 с.: ил. – (Высшее образование).
2. Иванченко В. Н. Занятия в системе дополнительного образования детей. Учебно – методическое пособие для руководителей ОУДОД, методистов, педагогов – организаторов, специалистов по дополнительному образованию детей, руководителей образовательных учреждений, учителей, студентов педагогических учебных заведений, слушателей ИПК. Ростов н/Д: Изд. «Учитель», 2007. -288с.
3. Молотобарова О.С. Кружок изготовления игрушек-сувениров. [Текст]/ О.С. Молотобарова - М.: Просвещение, 1983. – 176 с.
4. Сафонова Е. Ю. Вместе с детьми - по ступенькам творческого роста [Текст] / Е. Ю. Сафонова // Дополнительное образование. – 2004. - №7. – С. 36-49.

5. Митителло К. Б. Большая книга подарков. [Текст]/ К. Б Митителло - М.: Эксмо, 2005. - 80 с.
6. Антипина И.В. Образовательная программа творческой мастерской лоскутного шитья «Лоскутное шитье».- В сб.: М.: ГОУДОД ФЦРСДОД, 2006 (серия «Библиотечка для педагогов, родителей и детей»), с. 43-61.  
Литература для учащихся .
1. Калинич М.М. Рукоделие для детей [Текст]/ М.М. Калинич, Л.М. Павловская, В.П.Савиных Минск: Польша, 1997. 201с.
2. Кононович Т.П. Мягкие игрушки. [Текст] / Т.П. Кононович – М.: Астрель.: СПб.: Сова, 2008. -175с.
3. Лихачева Т.Г. Моя подружка – мягкая игрушка. [Текст]/ Т.Г. Лихачева – Ярославль: Академия развития, 2006.- 96с.
4. Агапова И.А. Давыдова М.А. Мягкая игрушка своими руками. [Текст]/ И.А. Агапова, И.А. М.А. Давыдова – М.: Айрис-пресс, 2003. – 240с. 5.  
Шепелева А.А. Мягкие игрушки – подушки. [Текст]/ А.А. Шепелева – М.: АСТ: Астрель: